

LENA LESSING



AGENTUR
DANILOW

Jahrgang: 1960

Größe: 170 cm

Augenfarbe: blau

Haarfarbe: blond

Wohnort: Berlin

Geburtsort: Berlin

Nationalität: Deutsch

Wohnmöglichkeiten: Hamburg, München, Dresden, Leipzig, Zürich, Basel, Bern, Rom, Budapest, Paris, London, New York

Sprachen: Englisch (perfekt), Französisch (fließend), Italienisch (perfekt)

Dialekte: Berlinerisch (Heimatsdialekt)

Stimmelage: Alt (ehem. Chor)

Instrumente: Klavier (perfekt), Gitarre (perfekt)

Sportarten: Reiten, Tennis, Tai Chi, Step

Führerschein: PKW

Ausbildung

Actors Studio New York

Sonstiges

Dolmetscherin, Coach für Schauspieler, Regisseure und junge Talente, Theaterregie

Theaterinszenierungen

EIN MONAT AUF DEM LANDE

KASIMIR UND KAROLINE

GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN

DAS DOPPELTE LOTTCHEN

FINDLINGE

DAVID COPPERFIELD

Oxford School of Drama

London

Kutschstall Potsdam

Schlachthaus Bern

Reithalle Bern

Schlachthaus Bern

Theater (Auswahl)

Gastverträge am Hebbel Theater Berlin, Schlachthaus Bern

Vita (Auswahl)

2022 DIE THERAPIE

Thor Freudenthal und Amazon Prime

Iván Sáinz-Pardo

2020 WILDER

Jan-Eric Mack TV Schweiz

2019 IL TEATRINO DEI FANTOCCI

Angela Robustelli Theater Italien

| | | | |
|---------|--|--|--------------|
| 2018 | SOKO WISMAR | Oren Schmuckler | TV |
| 2015 | DAVID COPPERFIELD | Lena Lessing | Theater |
| 2014 | JESUS IN BRANDENBURG | Dietrich Brüggemann | Kino |
| | DIE KATZE | Mascha Schilinski | Kino |
| | TATORT – Das Muli | Stephan Wagner | TV |
| | DATING DAISY | Ariane Zeller | TV |
| 2013 | KREUZWEG | Dietrich Brüggemann | Kino |
| | TRE TOCCHI | Marco Risi | Kino Italien |
| | LETZTE SPUR BERLIN | Peter Stauch | TV |
| 2012 | DIE FRAU, DIE SICH TRAUT | Marc Rensing | Kino |
| 2011 | TUTTI GIU | Niccolo Castelli | Kino Schweiz |
| | MAN TUT WAS MAN KANN | Marc Rothemund | Kino |
| 2009 | SIGHT | Amirali Navaee | Kurzfilm |
| | SCHACHMATT | Kai Eiermann | Kurzfilm |
| 2008 | THE READER | Stephen Daldry | Kino |
| 2005 | NEUN SZENEN | Dietrich Brüggemann | Kino |
| 2003 | ABSCHNITT 40 | Andreas Senn | TV |
| 2002 | SPY SORGE | Masahiro Shinoda | Kino |
| | DIE ANSTALT – Zurück ins Leben | Oren Schmuckler | TV |
| | TAUSCHE FIRMA GEGEN HAUSHALT | Karen Müller | TV |
| | IL PAPA BUONO – Giovanni XXIII | Ricky Tognazzi | Kino Italien |
| 2001 | ROMEO | Hermine Huntgeburth | TV |
| 2000 | DAS MÄDCHEN AUS DER FREMDE | Peter Reichenbach | Kino |
| | TATORT – Chaos | Christof Schertenleib | TV |
| 1999 | UND KEINER WEINT MIR NACH | Joseph Vilsmaier | Kino |
| | ZWEI MÄNNER AM HERD | Stephan Meyer | TV |
| 1998 | POLIZEIRUF 110 – Rot ist eine schöne Farbe | Peter Patzak | TV |
| 1996-98 | KÜSTENWACHE | Gero Erhardt, Arend Agthe, Marco Serafini, Stefan Klisch, | TV |
| | | Karsten Wichniarz | TV |
| 1995 | M NAMEN DES GESETZES | Sabine Eckhard | TV |
| 1994 | WOLFFS REVIER | Ilse Hofmann | TV |
| | EIN MANN AM ZUG | Vera Loebner | TV |
| 1990-93 | DIE ZWEITE HEIMAT | Edgar Reitz | Kino |
| 1990 | KRÜCKE | Jörg Grünler | Kino |
| | BUSTER' S BEDROOM | Rebecca Horn | Kino |
| 1991 | DR. FAUST LIGHT THE LIGHTS | Robert Wilson | Theater |