

AMELIE HERRES



AGENTUR
DANILOW

Jahrgang: 1996

Größe: 168 cm

Augenfarbe: blau

Haarfarbe: dunkelblond

Wohnort: Berlin

Geburtsort: Berlin

Nationalität: Deutsch

Wohnmöglichkeiten: Hamburg, Köln, London

Sprachen: Englisch (amerik. und brit. fließend), Französisch (Grundkenntnisse), Spanisch (fließend), Griechisch (Grundkenntnisse), Latein (Grundkenntnisse)

Dialekte: Berlinerisch (Heimatsdialekt), Alemannisch, Schwäbisch

Stimmelage: Sopran, Musicalgesang (Pop, Jazz), Chor

Instrumente: Geige (perfekt)

Sportarten: Modern Dance, Voltigieren, Ski (perfekt), Snowboard (perfekt), Reiten, Kickboxen, Surfen, Einrad

Führerschein: PKW

Ausbildung

International Screen Acting Workshop an der Filmakademie Baden-Württemberg

Motion Capture bei Oliver Hollis-Leick

Dialogue Coaching bei Simone Dietrich

Musical an der Schauspielschule Activity Berlin

Auszeichnungen

2015 „Best Actress“ für die Hauptrolle in „Die Katze“ auf dem LA New Wave Filmfestival in Los Angeles, USA.

Vita

2020	TATORT – VIDEOBEWEIS	Rudi Gaul	TV
	WIR SIND JETZT	Christian Klandt	TV
2019	IN ALLER FREUNDSCHAFT – DIE JUNGEN ÄRZTE	Hartwig van der Neut	TV
2018	SOKO WISMAR	Oren Schmuckler	TV
	DAS WOCHENENDE	Esther Gronenborn	TV
	WIR SIND JETZT (durchg. Rolle)	Christian Klandt	TV
	STUMME SCHREIE	Johannes Fabrick	TV
2017	NOTRUF HAFENKANTE	Oliver Liliensiek	TV
	DER STAATSANWALT	Esther Gronenborn	TV
	MIA	Malin Koch	Kurzfilm

2016	AUSWEG	Peter Evers	Kurzfilm
	LULE LIEBE LILA	Anja Gurre	Kurzfilm
	SCHNEEBLIND	Arto Sebastian	Kino
	EIN DORF ROCKT AB	Holger Haase	TV
	14,74 oder Das Streben nach Mittelmäßigkeit	Antoine Dengler	Kurzfilm
	TATORT – Borowski und das verlorene Mädchen	Raymond Ley	TV
2014	EYES, LOOK YOUR LAST	Alrik Wendel	Kurzfilm
	DIE KATZE	Mascha Schilinski	Kurzfilm
2011	DIE VERLORENE TOCHTER	Tanja Brzakovic	Kurzfilm
	NIGHTMARE	Jasper Schubert	Kurzfilm