

HANS-CHRISTIAN HEGEWALD



AGENTUR
DANILOW

Jahrgang: 1994

Größe: 175 cm

Augenfarbe: grün-blau

Haarfarbe: blond

Wohnort: Darmstadt

Geburtsort: Dresden

Nationalität: Deutsch

Wohnmöglichkeiten: Dresden, Berlin, Wien

Sprachen: Englisch (fließend)

Dialekte: Sächsisch (Heimatsdialekt), Berlinerisch

Stimmelage: Tenor / Countertenor

Instrumente: Klavier

Sportarten: Klettern, Bodybuilding, Reiten, Bühnenfechten, Modern Dance, Stepp

Führerschein: PKW

Ausbildung

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Studiozeit am Staatstheater Darmstadt

ERASMUS-Auslandssemester an der MUK Musik und Kunst, Privatuniversität der Stadt Wien

Regiehospitantz am Staatsschauspiel Dresden

Auszeichnungen

2019 30. Hessischer Film- und Kinopreis für „Pech und Schwefel“ in der Kategorie Hochschulfilm

2017 Marina-Busse-Einzelpreis für seine Rolle in „Birdland“ beim 28. Bundeswettbewerb deutschsprachiger Schauspielstudierender.

Sonstiges

Sprecher div. Hörspielaufnahmen beim Hessischen Rundfunk

Freiwilliges Kulturelles Jahr, Babysitter mit Zertifikat

Theater

Staatstheater Darmstadt, LAB Frankfurt am Main, Schauspiel Frankfurt, Staatsschauspiel Dresden

Vita (Auswahl)

2020	DREI SCHWESTERN	Katrin Plötner	Theater
2019	DER RÄUBER HOTZENPLOTZ	Jakob Weiss	Theater
	KÖNIG ÖDIPUS	Christoph Mehler	Theater
	KÖRPERTREFFER	Cocoon Dance Company	Theater

2019	ABFALL DER WELT	Richard Wagner	Theater
	PECH UND SCHWEFEL	Joschua Keßler	Kino
	THE FUTURE IS FEMINIST	Kristin Bartylla	Theater
	PEER GYNT	Christoph Mehler	Theater
2018	MOMO	Jule Kracht	Theater
	DER DIENER ZWEIER HERREN	Andreas Merz-Raykov	Theater
	MOBY DICK	Julia Prechsl	Theater
	DER MENSCHENFEIND	Maria Viktoria Linke	Theater
	SIEG GOTTES	Moritz Schönecker	Theater
2017	BIRDLAND	Till Weinheimer	Theater
	DIE AUGEN DER ANDEREN	Joschua Keßler	Kurzfilm
2016	DER ENGEL VON GALLUS	Tobias Lenel	Kino
2016	DETAILVERLIEBT	Joschua Keßler	Kurzfilm
	WAS IHR WOLLT	Anne Kapsner	Theater
2014	MERLIN ODER DAS WÜSTE LAND	Kristo Šagor	Theater